

BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

14 december 2015

WETSONTWERP

**houdende maatregelen inzake versterking van
jobcreatie en koopkracht**

AMENDEMENTEN

Zie:

Doc 54 **1520/ (2015/2016):**
001: Wetsontwerp.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE

14 décembre 2015

PROJET DE LOI

**relatif aux mesures concernant le
renforcement de la création d'emplois
et du pouvoir d'achat**

AMENDEMENTS

Voir:

Doc 54 **1520/ (2015/2016):**
001: Projet de loi.

Nr. 1 VAN MEVROUW KITIR

Art. 21

Dit artikel vervangen als volgt:

“Art. 21. Categorie 1: de tewerkstellingen in de hoedanigheid van werknemer onderworpen aan het geheel der regelingen als bedoeld in artikel 21, § 1, van de wet van 29 juni 1981 en die niet in een andere categorie wordt bedoeld en de tewerkstellingen als werknemer in dienst genomen met een arbeidsovereenkomst door de provinciale en plaatselijke besturen als bedoeld in artikel 38, § 3, 3°, van de voormelde wet van 29 juni 1981, bij de Koninklijke Muntschouwburg of bij het Paleis voor Schone Kunsten; instellingen van openbaar nut aangehaald in Categorie B van artikel 1 van de wet van 16 maart 1954 betreffende de controle op sommige instellingen van openbaar nut. Voor deze categorie wordt de bijdrage bedoeld in artikel 38, § 3, eerste lid, 1°, beperkt tot 22,65 % vanaf 1 april 2016 en de bijdrage bedoeld in artikel 38, § 3, eerste lid, 2°, beperkt tot 22,65 % vanaf 1 april 2016.”.

VERANTWOORDING

Dit amendement voegt, naast de toevoegingen van de regering, ook de contractuele personeelsleden die worden tewerkgesteld door de provinciale en lokale besturen, toe aan categorie 1.

Hierdoor worden de geplande verminderingen van de werkgeversbijdragen eveneens van toepassing op deze werknemers en hun werkgevers.

Deze toevoeging is verantwoord door het feit dat zowel de federale als de Vlaamse regering een reeks kosten en facturen doorschoven naar de lokale overheden.

Het gaat onder meer over de vermindering van de subsidies voor het lokaal cultuurbeleid, voor de werking van de erfgoedconvenanten, voor het lokaal jeugd- en sportbeleid, het schrappen van de GESCO-statuten bij de lokale besturen, met een onvolledige middelenoverdracht voor de regularisering ervan, en het schrappen van de belastingen op materiaal en outillage door de Vlaamse overheid.

N° 1 DE MME KITIR

Art. 21

Remplacer cet article par ce qui suit:

“Art. 21. la Catégorie 1: Les occupations en qualité de travailleur assujéti à l'ensemble des régimes visés à l'article 21, § 1^{er}, de la loi du 29 juin 1981 et qui n'est pas visé dans une autre catégorie ainsi que les occupations en qualité de travailleur lié par un contrat de travail avec les administrations provinciales et locales visées à l'article 38, § 3, 3°, de la loi précitée du 29 juin 1981, avec le Théâtre Royal de la Monnaie ou le Palais des Beaux-arts, organisme d'intérêt public visés à la catégorie B de l'article 1^{er} de la loi du 16 mars 1954 relative au contrôle de certains organismes d'intérêt public. Pour cette catégorie la cotisation visée à l'article 38, § 3, 1°, est plafonnée à 22,65 % à partir du 1^{er} avril 2016 et la cotisation visée à l'article 38, § 3, 2°, alinéa 1^{er}, est plafonnée à 22,65 % à partir du 1^{er} avril 2016.”.

JUSTIFICATION

Outre les ajouts du gouvernement, le présent amendement ajoute également les membres du personnel contractuels occupés par les administrations provinciales et locales à la catégorie 1.

De cette manière, les réductions prévues des cotisations patronales s'appliqueront également à ces travailleurs et à leurs employeurs.

Cet ajout se justifie par le fait que tant le gouvernement fédéral que le gouvernement flamand ont rejeté une série de coûts et de factures sur les autorités locales.

Il s'agit notamment de la réduction des subsides pour la politique culturelle locale, pour le fonctionnement des conventions patrimoniales, pour la politique locale de la jeunesse et des sports, de la suppression des statuts ACS auprès des administrations locales, en ne transférant pas tous les moyens pour leur régularisation, et de la suppression de la taxe sur le matériel et l'outillage par l'autorité flamande.

Bovendien bemoeilijkt de federale overheid de budgettaire krapte van de lokale besturen nog verder door de verlaging van de personenbelasting en door de invoering van de vennootschapsbelasting voor de gemeentelijke samenwerkingsverbanden (intercommunales).

Eerder hadden ook de VVSG en de burgemeester van Antwerpen (volgens de media met een brief aan de bevoegde ministers van de federale regering) aangedrongen op een dergelijke verruiming van het toepassingsgebied.

Meryame KITIR (sp.a)

En outre, l'autorité fédérale aggrave encore les difficultés budgétaires des administrations locales en baissant l'impôt des personnes physiques et en assujettissant les intercommunales à l'impôt des sociétés.

La VVSG et le bourgmestre d'Anvers avaient aussi déjà réclamé un tel élargissement du champ d'application (par un courrier adressé aux ministres compétents du gouvernement fédéral, d'après les médias).

Nr. 2 VAN MEVROUW **FONCK**

Art. 21

In de ontworpen bepaling, na de woorden “betreffende de controle op sommige instellingen van openbaar nut”, **de woorden** “, alsook bij het Nationaal Orkest van België, georganiseerd bij de wet van 22 april 1958” **invoegen.**

VERANTWOORDING

Net als de Koninklijke Muntshouwborg of BOZAR vervult het Nationaal Orkest van België, in het kader van de Federale Staat, culturele taken van openbare dienst (symfonische concerten, zangvoorstellingen, choreografieën enzovoort). De KMS, BOZAR en het NOB zijn instellingen van openbaar nut van categorie B, die ressorteren onder de wet van 16 maart 1954 betreffende de controle op sommige instellingen van openbaar nut. Het is dan ook niet duidelijk waarom de bepaling niet op het NOB slaat.

N° 2 DE MME **FONCK**

Art. 21

Dans le texte proposé, après les mots “au contrôle de certains organismes d'intérêt public”, **insérer les mots** “l'Orchestre national de Belgique organisé par la loi du 22 avril 1958”.

JUSTIFICATION

L'Orchestre national de Belgique, tout comme le Théâtre royal de la monnaie ou BOZAR poursuivent, au sein de l'État fédéral, des missions de service public à caractère culturel (concerts symphoniques, représentations d'art lyrique et chorégraphique...). Il s'agit d'organismes d'intérêt public de type B soumis à la loi du 16 mars 1954 relative au contrôle de certains organismes d'intérêt public. On ne voit pas pourquoi le texte ne vise pas l'Orchestre national de Belgique.

Catherine FONCK (cdH)

Nr. 3 VAN MEVROUW **FONCK**

Art. 27

In het tweede lid, de volgende wijzigingen aanbrengen:

1) de woorden “30 juni 2018” vervangen door de woorden “31 december 2016”;

2) de woorden “31 december 2018” vervangen door de woorden “30 juni 2017”.

VERANTWOORDING

De steun aan de bouwsector moet er sneller komen.

N° 3 DE MME **FONCK**

Art. 27

A l’alinéa 2, apporter les modifications suivantes:

1) remplacer les mots “30 juin 2018” par les mots “31 décembre 2016”;

2) remplacer les mots “31 décembre 2018” par les mots “30 juin 2017”.

JUSTIFICATION

Il faut accélérer le soutien au secteur de la construction.

Catherine FONCK (cdH)