

BELGISCHE KAMER VAN  
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

24 april 2001

**WETSONTWERP**

**tot wijziging van de gevolgen voor de  
inkomstenbelastingen van schenkingen  
aan de Staat en tot wijziging van de regeling  
voor de afgifte van kunstwerken ter  
betaling van successierechten**

AMENDEMENTEN

---

Nr. 9 VAN DE REGERING

Art. 2

**In het voorgestelde artikel 83-3, tweede lid, de  
woorden «aux héritiers légataires ou donataires» ver-  
vangen door de woorden «aux héritiers, légataires ou  
donataires».**

VERANTWOORDING

Tussen de woorden «héritiers» en «légataires» hoort een  
komma te staan.

Voorgaande documenten :

Doc 50 **1110/ (2000/2001)** :

001 : Ontwerp overgezonden door de Senaat.  
002 : Amendementen.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS  
DE BELGIQUE

24 avril 2001

**PROJET DE LOI**

**visant à modifier les conséquences sur  
l'impôt sur les revenus des donations  
à l'État et les modalités des dations  
d'oeuvres d'art en paiement de  
droits de succession**

AMENDEMENTS

---

N° 9 DU GOUVERNEMENT

Art. 2

**A l'article 83-3, alinéa 2 proposé, remplacer les  
mots «aux héritiers légataires ou donataires» par les  
mots «aux héritiers, légataires ou donataires».**

JUSTIFICATION

Entre les mots «héritiers» et «légataires» il est entendu qu'il  
faut une virgule.

Documents précédents :

Doc 50 **1110/ (2000/2001)** :

001 : Projet transmis par le Sénat.  
002 : Amendements.

## Nr. 10 VAN DE REGERING

## Art. 3

**In het voorgestelde artikel 83-4, tweede lid, het 3° en 4° vervangen door het volgende 3°:**

«3° vier leden, respectievelijk vertegenwoordigers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen en het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, voorgedragen door de wetenschappelijke raad van ieder van die vier federale wetenschappelijke instellingen.».

## VERANTWOORDING

Na bevraging bij de federale diensten voor wetenschappelijke, technische en culturele aangelegenheden (DWTC) is gebleken dat het 3° van het tweede lid van het voorgestelde artikel 83-4 niet uitvoerbaar is. Bovendien zou het ten 4° van hetzelfde lid meebrengen dat de werking van de bijzondere commissie zou worden vertraagd, doordat voor elk geval afzonderlijk – want afhankelijk van de aard van het kunstwerk – nog eens vier technische leden zouden moeten worden benoemd om in de commissie te zetelen.

De regering stelt daarom voor het huidige 3° en 4° van dat lid te vervangen door één nieuwe bepaling. De vier vertegenwoordigers van de genoemde wetenschappelijke instellingen, samen met de drie vertegenwoordigers van de gemeenschappen, mogen geacht worden de meeste aangeboden kunstwerken met kennis van zaken te kunnen beoordelen. Mocht in uitzonderlijke gevallen wegens de aard van het kunstwerk de nodige expertise in die vier instellingen of bij de vertegenwoordigers van de gemeenschappen niet aanwezig zijn, dan kan de bijzondere commissie zich nog altijd laten bijstaan door één of meerdere externe experts, zonder dat die benoemd moeten worden tot *ad hoc* leden van de commissie.

## Nr. 11 VAN DE REGERING

## Art. 4

**Dit artikel vervangen als volgt:**

«Art. 4. — Artikel 104, 5°, b), van het Wetboek van de inkomstenbelastingen 1992, wordt vervangen als volgt:

«b) ofwel in de vorm van kunstwerken waarvan de minister van Financiën overeenkomstig artikel 111 erkent dat zij behoren tot het roerend cultureel erfgoed van het land of dat zij internationale faam genieten;».

## N° 10 DU GOUVERNEMENT

## Art. 3

**A l'article 83-4, alinéa 2, proposé, remplacer le 3° et 4° par le 3° suivant:**

«3° quatre membres, représentant respectivement les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, les Musées royaux d'Art et d'Histoire, l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique et le Musée royal de l'Afrique centrale, proposés par le conseil scientifique de chacune de ces quatre institutions scientifiques.».

## JUSTIFICATION

Après renseignements pris auprès des services fédéraux des affaires scientifiques, techniques et culturelles (le SSTC), il est apparu que le 3° de l'alinéa 2 de l'article 83-4 proposé n'était pas réalisable. De plus, le 4° du même alinéa provoquerait un ralentissement du travail de la commission spéciale par le fait qu'il faudrait encore nommer au cas par cas – parce que en fonction de la nature de l'œuvre d'art – quatre membres techniques pour siéger à la commission.

C'est pourquoi le gouvernement propose de remplacer les 3° et 4° actuels de cet alinéa par une seule nouvelle disposition. Les quatre représentants des institutions scientifiques citées, ensemble avec les trois membres des communautés peuvent être considérés comme capables d'apprécier, en connaissance de cause, la plupart des œuvres d'art offertes. Si, dans des cas exceptionnels en raison de la nature de l'œuvre d'art, l'expertise nécessaire ne pouvait être effectuée dans ces quatre institutions scientifiques ou par les représentants des communautés, la commission spéciale peut encore toujours se faire assister par un ou plusieurs experts externes, sans que ceux-ci ne doivent être nommés comme membre *ad hoc* de la commission.

## N° 11 DU GOUVERNEMENT

## Art. 4

**Remplacer cet article par la disposition suivante:**

«Art. 4. — L'article 104, 5°, b) du Code des impôts sur les revenus 1992 est remplacé par la disposition suivante:

«b) soit sous la forme d'œuvres d'art que le ministre des Finances reconnaît, conformément à l'article 111, comme appartenant au patrimoine culturel mobilier du pays ou comme ayant une renommée internationale;».

## VERANTWOORDING

De verwijzing naar de commissie bedoeld in artikel 83-4 van het Wetboek der successierechten moet niet worden opgenomen in deze bepaling, die slechts een onderdeel is van de opsomming van de verschillende vormen van de aftrekbare bestedingen; een verwijzing naar het nieuwe artikel 111 van het Wetboek van de inkomstenbelastingen 1992 lijkt in dat opzicht passender. Artikel 111 wordt in die zin aangepast.

## Nr. 12 VAN DE REGERING

## Art. 6

**Het voorgestelde artikel 111 vervangen als volgt:**

«Art. 111. — De minister van Financiën erkent dat de kunstwerken bedoeld in artikel 104, 5°, b) behoren tot het roerend cultureel erfgoed van het land of dat zij internationale faam genieten en stelt hun geldwaarde vast. De aftrek wordt verleend tot de aldus vastgestelde geldwaarde.

De bijzondere commissie bedoeld in artikel 83-4 van het Wetboek der successierechten geeft de minister van Financiën een bindend advies over:

1° de vraag of de aangeboden kunstwerken tot het roerend cultureel erfgoed van het land behoren of internationale faam genieten;

2° de ontvankelijkheid van de schenking;

3° de geldwaarde van het aangeboden kunstwerk.

De kosten van de schatting worden voorgesloten door de belastingplichtige.

De erkenning door de minister van Financiën en de vastgestelde geldwaarde bedoeld in het eerste lid, gelden voor een termijn van 6 maanden vanaf de kennisgeving van die erkenning en die geldwaarde bij een ter post aangetekende brief, aan de belastingplichtige.

De kosten van de schatting van het kunstwerk worden aan de belastingplichtige terugbetaald zodra hij het bewijs heeft geleverd dat de schenking binnen de in het voorgaande lid gestelde termijn is verricht.

De Koning stelt de nadere regels vast betreffende het voorschot en de terugbetaling van de schattingskosten.».

## JUSTIFICATION

La référence à la commission visée à l'article 83-4 du Code des droits de succession ne doit pas figurer dans cette disposition, qui n'est qu'un élément de l'énumération des différentes formes de dépenses déductibles; une référence au nouvel article 111 du Code des impôts sur les revenus 1992 paraît plus adéquate. L'article 111 est adapté dans ce sens.

## N° 12 DU GOUVERNEMENT

## Art. 6

**Remplacer l'article 111 proposé, par la disposition suivante:**

«Art. 111. — Le ministre des Finances reconnaît comme appartenant au patrimoine culturel mobilier du pays ou comme ayant une renommée internationale les œuvres visées à l'article 104, 5°, b) et fixe leur valeur en argent. La déduction est accordée à concurrence de la valeur en argent fixée de cette manière.

La commission spéciale visée à l'article 83-4 du Code des droits de succession donne au ministre des Finances un avis contraignant sur:

1° la question de savoir si les œuvres d'art offertes appartiennent au patrimoine culturel mobilier du pays ou sont de renommée internationale;

2° la recevabilité de la donation;

3° la valeur en argent de l'œuvre d'art offerte.

Les frais de l'évaluation sont avancés par le contribuable.

La reconnaissance par le ministre des Finances et la valeur fixée en argent, visées à l'alinéa 1<sup>er</sup>, sont valables pour une période de 6 mois prenant cours à partir de la notification, par lettre recommandée à la poste, au contribuable de cette reconnaissance ou de cette valeur en argent.

Les frais d'évaluation de l'œuvre d'art sont remboursés au contribuable dès lors que celui-ci a apporté la preuve que la donation a été effectuée dans le délai imparti fixé à l'alinéa précédent.

Le Roi définit les modalités de l'avance et du remboursement des frais d'évaluation.».

## VERANTWOORDING

Het artikel 111 van hetzelfde Wetboek wordt aangepast in functie van de wijzigingen die het amendement nr. 11 aan het artikel 104, 5°, b) van hetzelfde Wetboek aanbrengt.

*De minister van Financiën,*

Didier REYNDERS

## JUSTIFICATION

L'article 111 du même Code est adapté en fonction des modifications que l'amendement<sup>o</sup> 11 apporte à l'article 104, 5°, b) du même Code.

*Le ministre des Finances,*

Didier REYNDERS