

Chambre des Représentants

SESSION 1979-1980

21 MAI 1980

PROPOSITION DE LOI

modifiant la loi du 27 novembre 1891
pour la répression du vagabondage
et de la mendicité

(Déposée par M. Liénard)

DEVELOPPEMENTS

MESDAMES, MESSIEURS,

La chanson de rue existe depuis toujours.

Elle est à l'origine d'un grand nombre de vieux airs populaires connus de tous. Depuis quelques temps, les chanteurs de rue reviennent dans les villes. Ils ne sont pas les seuls : acteurs, prestidigitateurs et autres artistes proposent de distraire les passants quelques instants en exerçant leurs talents.

Seuls, ou en groupe, on les rencontre dans les artères commerçantes des villes où ils réinventent la communication, la rencontre, le sens de la fête.

Ils contribuent aussi à redonner à nos villes un visage plus humain.

De telles activités suscitent la sympathie des passants.

Dans diverses localités, cependant, il arrive que les policiers dispersent ou, plus fréquemment, « embarquent » les artistes qui se produisent dans les rues.

Il est fait référence à la loi du 27 novembre 1891 pour la répression du vagabondage et de la mendicité ainsi qu'à des décrets communaux relatifs au bruit dans la rue.

A ce sujet, il y a lieu de remarquer que les artistes se produisent dans des endroits de passage et non là où les habitants sont en droit de jouir du silence et de la tranquillité, c'est-à-dire dans les quartiers d'habitations.

D'autre part, on ne peut parler de mendicité au sujet d'artistes qui se produisent dans nos villes.

Les chanteurs de rue et autres artistes se contentent de déposer un chapeau que les passants sont libres de remplir ou pas.

Kamer van Volksvertegenwoordigers

ZITTING 1979-1980

21 MEI 1980

WETSVOORSTEL

tot wijziging van de wet van 27 november 1891
op de beteugeling van de landloperij
en de bedelarij

(Ingediend door de heer Liénard)

TOELICHTING

DAMES EN HEREN,

Het straatlied heeft altijd bestaan.

Het ligt aan de oorsprong van een groot aantal overbekende volkswijsjes. Sedert enige tijd ziet men opnieuw straatzangers in de steden. Zij zijn niet alleen : acteurs, goochelaars en andere artiesten willen de voorbijgangers enkele ogenblikken verstrooien met hun kunst.

Men kan hen alleen of in groep aantreffen in de handelscentra van onze steden, waar zij zorgen voor gezellig verkeer en feestelijke stemming.

Zij dragen er toe bij om onze steden een humaner aanzijn te geven.

Dergelijke activiteiten worden door de voorbijgangers met sympathie bejegend.

In bepaalde plaatsen gebeurt het echter dat de politie de straatartiesten uiteendrijft of, wat nog vaker voorkomt, ze wegvoert.

Daarbij steunt men op de wet van 27 november 1891 betreffende de beteugeling van de landloperij en de bedelarij, alsmede op de gemeentelijke verordeningen op het straatlawaaï.

In dat verband zij opgemerkt dat die artiesten zich ophouden op plaatsen waar veel beweging is en niet daar waar de bewoners recht hebben op rust en stilte, met name in de woonwijken.

Anderzijds kan men niet gewagen van bedelarij, als het gaat om het optreden van artiesten in onze steden.

Straatzangers en andere kunstenaars nemen er genoegen mee een hoed op de grond te plaatsen en het staat de voorbijgangers volkomen vrij daar iets in te werpen.

De plus, ceux qui déposent de la monnaie le font comme récompense d'un service qu'ils apprécient.

La présente proposition de loi tend à soustraire les chanteurs de rue et autres artistes à l'application de la loi pour la répression du vagabondage et de la mendicité.

A. LIENARD

PROPOSITION DE LOI

Article unique

L'article 1^{er} de la loi du 27 novembre 1891 pour la répression du vagabondage et de la mendicité est complété par la disposition suivante :

« Ne sont pas considérés comme se livrant au vagabondage ou à la mendicité, sous quelque forme que ce soit, les chanteurs de rue et artistes se produisant sur la voie publique ».

28 février 1980.

A. LIENARD
H. PIERRET
R. MARCHAL
R. JEROME
R. LANGENDRIES
G. HIANCE
J. P. GRAFE
J. L. THYS
G. le HARDY de BEAULIEU

Degenen die er wat geld in gooien doen dat bovendien om een dienst te belonen die zij op prijs stellen.

Het onderhavige wetsvoorstel wil de straatzangers en andere artiesten onttrekken aan de toepassing van de wet op de beteugeling van de landloperij en de bedelarij.

WETSVOORSTEL

Enig artikel

Artikel 1 van de wet van 27 november 1891 op de beteugeling van de landloperij en de bedelarij wordt met de volgende bepaling aangevuld :

« Straatzangers en artiesten die vertoningen geven op de openbare weg worden niet beschouwd als zijnde schuldig aan enigerlei vorm van landloperij of bedelarij ».

28 februari 1980.