

Chambre des Représentants		Kamer der Volksvertegenwoordigers	
Session de 1938-1939	N° 76		Zittingsjaar 1938-1939
N° 66 : PROJET DE LOI	SEANCE du 21 décembre 1938	VERGADERING van 21 December 1938	WETSONTWERP N° 66

PROJET DE LOI
portant prorogation de l'existence
du « Fonds Bibliothèque Albert I^{er} ».

RAPPORT
FAIT AU NOM DE LA COMMISSION (1)
PAR M. DAYE

MESDAMES, MESSIEURS,

Avant de statuer sur la nouvelle demande de prorogation de la loi du 7 mars 1935, dont elle est saisie par le projet du Gouvernement, votre Commission a estimé qu'il ne serait pas sans intérêt de rappeler les rétroactes de la question.

Désireux d'assurer, sous la forme d'une Bibliothèque nationale l'érection du monument à la mémoire du Roi Albert, le Parlement a voté la loi du 7 mars 1935, confiant l'érection et l'aménagement de la Bibliothèque Albert I^{er} à un établissement public autonome, revêtu de la personnalité civile et dénommé « Fonds Bibliothèque Albert I^{er} ». Le Fonds a aussitôt commencé ses opérations. Après un examen contradictoire des emplacements qui pouvaient être adoptés, elle a arrêté en ordre principal son choix sur l'emplacement dit du Mont des Arts, et qui correspond au quadrilatère formé par la rue de la Régence, la Montagne de la Cour, la nouvelle avenue de la Jonction (ancienne rue de l'Empereur) et la rue de Ruysbroeck, quadrilatère dont tous les terrains appartiennent à l'Etat. Le Gouvernement s'est rallié à ce choix, mais, comme ce choix intéressait aussi les extensions des Musées des Beaux-Arts, le Gouvernement a, en fait, dessaisi le Fonds à la date du 19 mai 1936 et s'est substitué à lui pour organiser ce qu'on a appelé « un concours idéologique ».

Puis, sans que rien n'ait pu faire prévoir cette modification, il a annoncé, au mois de juillet dernier, qu'il avait décidé de substituer à l'emplacement du Mont des Arts celui du Jardin Botanique, que le Fonds Albert I^{er}

(1) Composition de la Commission : MM. E. Vandervelde, président
Carton de Wiart, Daye, Delwaide, Max.

WETSONTWERP
tot verlenging van het bestaan
van het « Bibliotheekfonds-Albert I ».

VERSLAG
NAMENS DE COMMISSIE (1) UITGEBRACHT
DOOR DEN HEER DAYE

MEVROUWEN, MIJNE HEEREN,

Vooraleer te beslissen over de nieuwe vraag tot verlenging van de wet van 7 Maart 1935, welke door het ontwerp van de Regeering bij haar aanhangig is, heeft uw Commissie geoordeeld dat het niet zonder nut zou zijn aan de voorgaanden van het vraagstuk te herinneren.

Daar het wenschte de oprichting van het monument ter nagedachtenis van Koning Albert, onder den vorm van een Nationale Bibliotheek, te verzekeren, keurde het Parlement de wet goed van 7 Maart 1935, waarbij de open inrichting van de Bibliotheek Albert I aan een openbare, zelfstandige, met rechtspersoonlijkheid bekleede inrichting, « Bibliotheekfonds Albert I » genaamd, werden toevertrouwd.

Het « Fonds » heeft onmiddellijk zijn werkzaamheden ingezet. Na een onderzoek op tegenspraak over de terreinen welke konden in aanmerking komen, heeft de Commissie haar keus in hoofdorde laten vallen op de plats « Kunstberg » geheeten, en die overeenstemt met den vierhoek door de Regentiestraat, den Berg van 't Hof, de nieuwe Verbindingslaan (vroegere Keizerstraat) en de Ruysbroeckstraat gevormd, vierhoek waarvan al de gronden aan den Staat behooren. De Regeering heeft met deze keus ingestemd, maar aangezien bij deze keus ook de uitbreidingen van de Musea van Schoone Kunsten betrokken waren, heeft de Regeering in feite op 19 Mei 1936 de zaak uit de handen van het Fonds genomen en is in zijn plaats opgetreden ter verwezenlijking van wat men een « samenwerking op het terrein der ideeën » heeft genoemd.

Daarna, en zonder dat iets deze verandering kon laten voorzien, kondigde zij, in de maand Juli jongstleden, aan, dat zij het besluit had genomen, in stede van den Kunstberg, den Kruidtuin als terrein te gebruiken, die door het

(1) Samenstelling van de Commissie : de HH. E. Vandervelde, voorzitter, Carton de Wiart, Daye, Delwaide, Max.

n'avait indiqué qu'à titre subsidiaire. Prenant acte de cette décision de nature à retarder encore la construction du Mémorial au Roi, le Fonds a organisé un nouveau concours en vue de l'édification de la Bibliothèque sur le terrain ainsi désigné par le Gouvernement. Cette décision a provoqué de nombreuses critiques, notamment de la part de la Commission Royale des Monuments et des Sites; des observations ont été faites à ce sujet à la Chambre des Représentants, par M. Carton de Wiart, dans la séance du 8 juillet 1938, à l'occasion du Budget extraordinaire et une interpellation a été développée au Sénat par MM. Lohest et Leyniers, dans la séance du 16 novembre 1938. Le Sénat reste saisi de l'ordre du jour suivant :

« Le Sénat, après avoir entendu l'interpellation de MM. Leyniers et Lohest, affirme à nouveau sa volonté de voir réaliser sans délai la construction de la Bibliothèque Albertine, hommage de la nation à la mémoire du Roi Albert I^{er}; mais déclare ne pouvoir se rallier, pour la construction de ce monument, au choix de l'emplacement actuel, qui entraînerait la destruction du Palais du Jardin botanique, contre laquelle protestent les corps savants et l'opinion publique;

» Prie le gouvernement de faire toute diligence pour que, sans délai, l'Albertine soit édifiée à un emplacement mieux choisi.

» (Signé) E. Vinck; A. Leurquin; C. Lohest; J. Bologne; L. Guinotte; R. Leyniers. »

Jusqu'à ce moment, le Sénat n'a pas statué sur cet ordre du jour.

D'autre part, M. le Premier Ministre, intervenant dans le débat sur l'interpellation, a déclaré au Sénat :

« Votre interpellation est peut-être un peu prématurée, tout au moins dans ses résolutions finales. Eh bien, laissons s'achever le concours. Quand le concours sera jugé, qu'on aura vu les maquettes et les plans, vous comme nous pourrez mieux vous rendre compte de l'importance et du résultat de la décision que nous avons prise. Car cette décision n'est pas irrévocable, M. Balthazar vous l'a dit lui-même. »

Le 28 novembre 1938, le Fonds Albert I^{er} a envoyé au Gouvernement un rapport dans lequel il dégage ses responsabilités et qu'il nous paraît intéressant de reproduire *in extenso* en annexe.

Ce n'est que sous d'expresses réserves justifiées par l'exposé ci-dessus et par le rapport du Fonds Albert I^{er} lui-même, et en prenant acte de la déclaration de M. le Premier Ministre au terme de laquelle la décision du Gouvernement, en ce qui concerne l'emplacement, n'est pas irrévocable, que votre Commission vous propose l'adoption du projet de prorogation.

Bibliotheekfonds slechts in bijkomende orde werd aangegeven. Na akte te hebben genomen van deze beslissing, van aard nogmaals de oprichting van het gedenkmaal aan den Koning te vertragen, werd door het Fonds een nieuwen wedstrijd ingericht, met het oog op den bouw van de Bibliotheek op het aldus door de Regeering aangewezen terrein. Naar aanleiding van deze beslissing, werd menige kritiek uitgebracht, inzonderheid vanwege de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen; in de Kamer werden dienaangaande opmerkingen gedaan door den heer Carton de Wiart, tijdens de vergadering van 8 Juli 1938, bij gelegenheid van de behandeling van de Buitengewone Begroting, en, in den Senaat werd een interpellatie gedaan door de heeren Lohest en Leyniers, ter vergadering van 16 November 1938. Bij den Senaat, is volgende motie aanhangig :

« De Senaat, gehoord de interpellatie van de heeren Leyniers en Lohest, bevestigt andermaal zijn wil onverwijld de Albertina-Bibliotheek, hulde van het land aan de nagedachtenis van Koning Albert I, te zien tot stand komen; maar verklaart voor den bouw van dit monument niet te kunnen instemmen met de keuze der huidige ligging, welke zou aanleiding geven tot de vernietiging van het Paleis van den Kruidtuin, waartegen de geleerde korpsen en de openbare meening verzet aantekenen;

» Verzoekt de Regeering allen spoed aan te wenden opdat de Albertina zonder verwijl worde gebouwd op een beter gekozen plaats.

» (Get.) E. Vinck; A. Leurquin; C. Lohest; J. Bologne; L. Guinotte; R. Leyniers.»

Tot op dit oogenblik, heeft de Senaat over deze motie nog geen uitspraak gedaan.

Anderzijds, kwam de heer Eerste-Minister, tijdens het debat over de interpellatie, in den Senaat tusschenbeide, en verklaarde inzonderheid :

« Uw interpellatie is misschien wat voorbarig, ten minste wat de eindbesluiten er van betreft. Laat ons dus de uitslagen van den wedstrijd afwachten. Wanneer de wedstrijd zal zijn beoordeeld, dat men de maketten en plans zal hebben gezien, dan zult gij zooals wij een beter oordeel kunnen vellen over het belang en het resultaat van de door ons getroffen beslissing. Deze beslissing is niet onherroepelijk. De heer Balthazar zegde het U zelf. »

Op 28 November 1938, liet het Bibliotheekfonds Albert I aan de Regeering een verslag worden, waarin het alle verantwoordelijkheid van zich weert en dat wij nuttig achten geheel in de bijlage weer te geven.

Het is slechts onder uitdrukkelijk voorbehoud, gerechtvaardigd door de uiteenzetting hierboven en door het verslag van het Albert I-fonds zelf, en akte nemend van de verklaring van den heer Eerste-Minister luidens welke de beslissing van de Regeering, wat de ligging betreft, niet onherroepelijk is, dat uw Commissie voorstelt het ontwerp van verlenging aan te nemen.

Le Rapporteur,

P. DAYE.

Le Président,

E. VANDERVELDE.

De Verslaggever,

P. DAYE.

De Voorzitter,

E. VANDERVELDE.

Chambre des Représentants		Kamer der Volksvertegenwoordigers	
Session de 1938-1939	(Annexe) N° 76 (Bijlage)	Zittingsjaar 1938-1939	
N° 66 : PROJET DE LOI	SEANCE du 21 décembre 1938	VERGADERING van 21 December 1938	WETSONTWERP N° 66

PROJET DE LOI

portant prorogation de l'existence
du « Fonds Bibliothèque Albert I^{er} ».

RAPPORT

FAIT AU NOM DE LA COMMISSION
PAR M. DAYE

FONDS BIBLIOTHEQUE ALBERT I^{er}**Rapport au Premier Ministre.**

Il y a un an, le 14 décembre 1937, à la veille de l'expiration du mandat du Fonds Bibliothèque Albert I^{er}, le Président de cette institution a adressé au Premier Ministre le rapport suivant sur l'activité du Fonds depuis sa fondation.

Rapport au Premier Ministre.

Le Fonds Bibliothèque Albert I^{er} a été créé par la loi du 7 mars 1935 (*Moniteur belge* du 16 mars) en vue d'assurer la réalisation du vœu exprimé par le Roi dans sa lettre du 24 mai 1934 au Premier Ministre Comte de Broqueville : l'édification et l'aménagement d'une nouvelle bibliothèque nationale, la Bibliothèque Albert I^{er}, ayant le caractère d'un mémorial du règne du Roi Albert.

**

La première préoccupation du Fonds a été de déterminer le caractère que devait présenter la nouvelle bibliothèque au point de vue technique. A cet effet, fut constituée une commission composée des principaux bibliothécaires du pays. En mai 1935, les caractéristiques de la Bibliothèque Albert I^{er} étaient définies. En même temps qu'il approuvait les propositions de la commission bibliothéconomique à ce sujet, le Conseil d'administration marquait son accord sur le détachement des sections, dites spéciales (Ca-

WETSONTWERP

tot verlenging van het bestaan
van het « Bibliotheekfonds-Albert I ».

VERSLAG

NAMENS DE COMMISSIE UITGEBRACHT
DOOR DEN HEER DAYE

BIBLIOTHEEKFONDS-ALBERT I**Verslag aan den Eerste-Minister.**

Vóór één jaar, op 14 December 1937, toen het mandaat van het Bibliotheekfonds-Albert I bijna ten einde liep, werd door den Voorzitter dezer instelling aan den Eerste-Minister volgend verslag gestuurd over de bedrijvigheid van het Fonds sedert zijne oprichting.

Verslag aan den Eerste-Minister.

Het Bibliotheekfonds-Albert I werd opgericht bij de wet van 7 Maart 1935 (*Moniteur Belge* van 16 Maart). ten einde de vervulling te verzekeren van den wensch, uitgedrukt door den Koning in zijn brief van 24 Mei 1934 aan Eerste-Minister, Graaf de Broqueville, namelijk het tot stand brengen van een nieuwe nationale bibliotheek, onder de benaming van Bibliotheek Albert I, en hebbende het uitzicht van een gedenkteken der regering van Koning Albert I.

**

De eerste bezorgdheid van het Fonds gold de vaststelling van het uitzicht dat de nieuwe bibliotheek, in technisch opzicht, diende te vertoonen. Te dien einde werd een commissie gevormd, bestaande uit de voornaamste bibliothecarissen van het land. In Mei 1935, werden de kenmerken van de Bibliotheek Albert I bepaald. Terwijl hij de voorstellen van de bibliotheekcommissie goedkeurde, betuigde de Raad van Beheer zich eveneens akkoord nopens de afscheiding der zoogenaamde bijzondere

binet des Monnaies et des Médailles, Cabinet des Estampes) préconisé par cette commission.

Sur ces données, le Secrétariat a élaboré le programme détaillé de la Bibliothèque Albert I^{er} — programme qui rencontrait l'accord de la commission et l'approbation sans réserve des plus éminents spécialistes de l'étranger.

Par la suite, le Secrétariat a recueilli une documentation extrêmement importante et complète sur plus de 250 bibliothèques modernes du monde entier. Cette documentation, qui a fait l'objet d'une étude approfondie de la part d'un spécialiste attaché au Fonds, a confirmé le bien fondé des dispositions du programme. Elle s'avèrera de la plus grande utilité au moment de l'établissement des plans définitifs et du choix de l'équipement.

Enfin, un membre du secrétariat a été invité à visiter les bibliothèques américaines par le C. R. B. Educational Foundation. Il a consigné dans un rapport les enseignements qu'il a tirés de cette étude sur place.

**

Les caractéristiques générales de la Bibliothèque Albert I^{er} étant définies, le Conseil d'Administration entretemps (juin 1935) confiait à une commission d'urbanistes et d'architectes le soin de lui faire des propositions quant à l'emplacement de la nouvelle bibliothèque. Plus de vingt emplacements ont été envisagés et étudiés sous tous les aspects. De profondes divergences de vues s'étant manifestées parmi les architectes sur ce projet, la commission a terminé ses travaux en juillet 1935 par l'envoi de rapports individuels.

En l'absence de conclusions pratiques, le Fonds a fait procéder à une nouvelle étude des divers emplacements qui avaient été pris en considération par la Commission. Cette étude a été dominée par la préoccupation de trouver un emplacement central, ainsi que l'exige le caractère national et commémoratif de la nouvelle bibliothèque, n'entraînant qu'un minimum de dépenses d'expropriations. Les terrains de la Putterie ayant été abandonnés en raison de la volonté de la ville de Bruxelles de rétablir le caractère commercial de ce quartier, le Fonds (septembre 1935) a retenu l'emplacement situé entre les rues Ravenstein, Coudenberg et Cantersteen (ancienne Université).

Des négociations ont aussitôt été entamées avec la ville de Bruxelles, propriétaire du terrain. Celle-ci avait prévu l'édification d'un groupe scolaire à cet endroit. En dépit des profonds et difficiles remaniements que la construction de la Bibliothèque Albert I^{er} sur ce terrain devait provoquer dans les projets de la ville, celle-ci, préoccupée de faciliter la réalisation du vœu royal, a marqué son accord sur l'abandon éventuel du terrain envisagé.

Le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage, ensuite consulté (novembre 1935), n'a pas seu-

afdeelingen (Munten- en Penningenkabinet, Prentenkabinet), vooruitgezet door deze commissie.

Volgens deze gegevens, werd door het secretariaat het omstandig programma van de Bibliotheek Albert I opgesteld, — programma dat de instemming bekwam van de commissie en de onvoorwaardelijke goedkeuring van de meest vooraanstaande bevoegde personen uit het buitenland.

Daarna werd door het secretariaat een uiterst belangrijke en volledige documentatie vereenigd over meer dan 250 moderne bibliotheken van de gansche wereld. Dank zij deze documentatie, die het voorwerp heeft uitgemaakt van een grondige studie vanwege een aan het Fonds gehechten deskundige, werd de gegrondheid van de in het programma vervatte bepalingen bevestigd. Zij zal nog van het allergrootste nut blijken te zijn, wanneer de definitieve plannen zullen worden opgemaakt en dat de keuze der toerusting zal dienen gedaan.

Ten slotte, werd een lid van het secretariaat door de C. R. B. Educational Foundation uitgenoodigd om de Amerikaansche bibliotheken te bezichtigen. De ter plaats opgedane bevindingen werden door dit lid in een verslag verwerkt.

**

Terwijl de algemeene kenmerken van de Bibliotheek Albert I aldus werden bepaald, belastte de Raad van Beheer (Juni 1935) een Commissie van Urbanisten en Architecten met de taak, voorstellen in te dienen nopens de ligging der nieuwe bibliotheek. Meer dan twintig plaatsen werden beoogd en in alle opzichten ter studie gelegd. Daar diepgaande meningsverschillen nopens dit punt onder de architecten tot uiting waren gekomen, beëindigde de Commissie hare werkzaamheden in Juli 1935 door het inzenden van individueele verslagen.

Bij gebrek aan practische besluiten, liet het Fonds overgaan tot een nieuwe studie van de verschillende door de Commissie in aanmerking genomen liggingen. Deze studie werd beheerscht door de bezorgdheid, een centrale ligging uit te zoeken, zooals vereischt wegens het nationaal en huldigend karakter van de nieuwe bibliotheek, waarvoor de onteigening zoo weinig uitgaven als mogelijk zou veroorzaken. Daar van de terreinen der Putterij werd afgezien, ten gevolge van den door de stad Brussel uitgedrukten wil, het handelsuitzicht van die wijk te herstellen, viel de keus van het Fonds (September 1935) op de plaats gelegen tusschen de Ravenstein-, Coudenberg- en Cantersteenstraat (voormalige Universiteit).

Zoodra mogelijk werden onderhandelingen aangeknoopt met de stad Brussel, eigenares van den grond. Deze had de oprichting voorzien, op die plaats, van een schoolcomplex. Ondanks de diepgaande en moeilijke omwerkingen die de ontwerpen van de stad, door de oprichting van de Bibliotheek Albert I op vermeldde plaats, zouden moeten ondergaan, betuigde de stad Brussel, bezorgd om de vervulling van 's Konings wensch in de hand te werken, zich bereid om gebeurlijk af te zien van het beoogd terrein.

De Minister van Openbare Werken en Werkverschaffing, daarna geraadpleegd (November 1935), stemde niet

lement donné son adhésion sur l'emplacement envisagé, il a proposé d'étendre le concours à ouvrir à toute la zone du Mont des Arts en vue de réaliser un ensemble urbanistique complet apportant une solution définitive au problème de l'aménagement de ce quartier. Des projets de convention étaient en voie d'élaboration lorsque, en décembre 1935, le Bourgmestre faisait savoir que la ville de Bruxelles se trouvait dans la nécessité de tirer argent d'urgence des terrains situés à front de la rue Cantersteen et qu'elle mettait en adjudication une parcelle située à l'angle de cette rue et de la rue des Sols.

L'impossibilité de faire face à cette situation nouvelle dans le délai requis entraînait l'abandon du terrain envisagé et provoquait une troisième étude de la question à l'issue de laquelle furent retenus les terrains du Mont des Arts et du Jardin Botanique, tous deux appartenant à l'Etat. Le second de ces terrains, qui eût permis l'édification rapide de la Bibliothèque dans un endroit très heureusement situé, fut écarté eu égard à la valeur d'art et de souvenir de l'ensemble formé par les serres de l'architecte Suys et des jardins réguliers qui précèdent, ainsi qu'à l'attachement des Bruxellois pour ce site.

Au début de mars 1936, le Conseil d'Administration du Fonds décidait de proposer au Conseil des Ministres d'édifier la bibliothèque Albert I^{er} au Mont des Arts; il retenait, en ordre subsidiaire et à défaut d'autres possibilités, l'emplacement du Jardin Botanique. Ces propositions étaient entre les mains du Premier Ministre le 20 mars 1936.

**

L'étude des conclusions du Fonds a fait l'objet de l'examen d'une commission ministérielle. Le 19 mai 1936, le Conseil des Ministres se ralliait à la proposition du Fonds; il décidait, en outre, d'étendre le problème et confiait à une commission nouvelle, présidée par le Ministre des Travaux Publics et de la Résorption du Chômage, le soin d'organiser un concours d'ensemble portant sur tout le quartier du Mont des Arts, c'est-à-dire, sur toute la zone comprise entre la rue de la Régence et les rues Cantersteen et de l'Empereur, la rue des Sols et la rue de Ruysbroeck.

Dès ce moment, l'initiative et la responsabilité des opérations échappaient au Fonds Bibliothèque Albert I^{er}.

Celui-ci, néanmoins, a tenu à apporter son concours à cette commission nouvelle. Son président a participé aux travaux de cette commission. L'un de ses secrétaires en a assumé le secrétariat. Ce même secrétaire, dans la suite, a été appelé aux fonctions de secrétaire de Jury. Tous les travaux d'exécution ont été assurés par les services du Fonds.

L'extension de la portée du concours exigeait un nouveau règlement, un nouveau programme, de nouveaux plans. Ces documents ont été élaborés et mis au point au

allée en met de de beoogde ligging, doch stelde tevens voor den uit te schrijven wedstrijd uit te breiden tot gansch het gebied van den Kunstberg, ten einde een volledig urbanistisch geheel te verwezenlijken, waardoor een definitieve oplossing zou worden gegeven aan het vraagstuk van de inrichting dezer wijk. Ontwerpen van overeenkomst waren in voorbereiding, toen, in December 1935, de Burgemeester liet weten dat de stad Brussel zich genoopt zag spoedig geld te trekken uit de gronden gelegen recht tegenover de Cantersteenstraat en dat zij een perceel in aanbesteding stelde, gelegen aan den hoek dezer straat en de Stuiwerstraat.

Ten overstaan van de onmogelijkheid aan dezen nieuwen toestand binnen den vereischten tijd het hoofd te bieden, werd afgezien van het beoogd terrein en overgegaan tot een derde studie van het vraagstuk, waarna de gronden van den Kunstberg en van den Kruidtuin in aanmerking werden genomen, beide behorend aan den Staat. De tweede dezer liggingen, waar de oprichting van de Bibliotheek snel kon geschieden op een zeer gunstig gelegen plaats, werd geweerd, gezien de kunst- en herinneringswaarde verbonden aan het geheel gevormd door de serren van Architect Suys en de regelmatige aangelegde tuinen die er voorliggen, alsook wegens de gehechtheid der Brusselsaars aan dit oord.

Bij den aanvang van Maart 1936, besloot de Raad van Beheer van het Fonds aan den Ministerraad de oprichting van de Bibliotheek Albert I op den Kunstberg voor te stellen; hij behield, in ondergeschikte plaats, en bij gebrek aan andere mogelijkheden, de ligging van den Kruidtuin. Deze voorstellen bevonden zich, op 20 Maart 1936, in handen van den Eerste-Minister.

**

De besluiten van het Fonds zijn het voorwerp geweest van een onderzoek door een ministerieel commissie. Den 19^{en} Mei 1936, trad de Raad der Ministers het voorstel van het Fonds bij; hij besliste bovendien het vraagstuk uit te breiden, en vertrouwde aan een nieuwe commissie, onder voorzitterschap van den Minister van Openbare Werken en van Werkverschaffing, de zorg toe een algemeen wedstrijd in te richten slaande op den ganschen wijk van den Kunstberg namelijk de zone begrepen tusschen de Regentie-, Cantersteen- en Keizerstraten, de Stuiwerstraat en de Ruysbroeckstraat.

Van dit oogenblik af had het Bibliotheekfonds Albert I geen initiatief meer te nemen en geen verantwoordelijkheid meer voor de werkzaamheden te dragen.

Het hield er evenwel aan, aan de nieuwe commissie zijn medewerking te verleenen. Zijn voorzitter heeft aan de werkzaamheden van deze Commissie deelgenomen. Een zijner secretarissen heeft er het secretariaat van waargenomen. Deze zelfde secretaris werd later tot het ambt van secretaris van de jury geroepen. Al de werken van uitvoering werden door de diensten van het Fonds verzekerd.

De uitbreiding van de draagwijdte van den wedstrijd eischte een nieuw reglement, een nieuw programma, nieuwe plannen. Deze stukken werden tijdens de laatste

cours des trois derniers mois de 1936. Ouvert le 4 janvier 1937, le « Concours d'Urbanisme et d'Architecture en vue de l'aménagement du Mont des Arts » prenait fin le 1^{er} juin. 49 projets ont été déposés et ont fait l'objet de l'étude du Jury. Celui-ci remettait son rapport au Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage le 28 septembre 1937. Les projets ont été exposés au Palais des Beaux-Arts du 21 mai au 31 octobre 1937.

*
**

Si l'édification d'une nouvelle bibliothèque nationale est une charge de souveraineté qui incombe manifestement à l'Etat, par contre, l'érection du Mémorial proprement dit sera l'œuvre de la piété du peuple belge.

Une succession d'événements a empêché le Fonds d'entreprendre une nouvelle campagne de souscription en vue d'augmenter le montant des sommes recueillies antérieurement.

En 1935, le Conseil d'administration a estimé ne pas pouvoir solliciter au profit du Fonds des ressources qui trouvaient une utilisation plus conforme aux circonstances dans l'œuvre aux victimes de la crise créée par la Reine Astrid. Quelques mois plus tard, la mort de la Reine mettait le pays en deuil et provoquait l'ouverture de nouvelles souscriptions en faveur de la création de plaines de jeux consacrées au souvenir de la regrettée Souveraine.

En dépit de ces circonstances, le Fonds dispose à ce jour d'une somme de fr. 3,531,944.85, dépassant de 2,178,543 francs celle qui lui a été remise au lendemain de sa constitution. Il n'est pas douteux que lorsque le projet entrera dans la période des réalisations tangibles et provoquera un renouveau d'intérêt, de nombreuses personnalités, dans toutes les provinces, tiendront à se joindre à celles qui ont déjà apporté leur contribution, afin d'assurer l'édification d'un Mémorial qui soit digne du Souverain dont le Pays désire perpétuer la Mémoire et de la ferveur de la reconnaissance de la Nation.

*
**

Les récents événements politiques ont retardé de quelques semaines la reprise des études. Le 10 décembre, la Commission Ministérielle chargée par le Conseil des Ministres de l'organisation du concours s'est réunie à nouveau.

Ayant pris en considération le rapport du Jury — et, plus particulièrement, les conclusions de ce rapport — la Commission Ministérielle, à l'unanimité, a arrêté les lignes générales du plan d'aménagement du Mont des Arts. Ce plan prévoit l'édification de la Bibliothèque Albert I^{er} à la partie inférieure du Mont des Arts, sur le terrain compris entre l'actuelle rue Montagne de la Cour, le nouveau Boulevard de la Jonction et la rue de Ruysbroeck.

drie maanden van 1936 volledig uitgewerkt. Den 4^{en} Januari 1937 open verklaard, nam de « wedstrijd van Urbanisering en Architectuur met het oog op de inrichting van den Kunstberg » den 1^{sten} Juni een einde. 49 ontwerpen werden ingediend en zijn het voorwerp van onderzoek door de jury geweest. Deze laatste maakte haar verslag den 28 September 1937 aan den Minister van Openbare Werken en Werkverschaffing over. De ontwerpen werden in het Paleis van Schoone Kunsten van 21 tot 31 October 1937 tentoongesteld.

*
**

Indien de optrekking van een nieuwe nationale bibliotheek een soevereiniteitslast is welke ontegensprekelijk door den Staat moet gedragen worden, zal de oprichting van het eigenlijk gedenkteeken integendeel het werk zijn van de pieteit van het Belgisch volk.

Opeenvolgende gebeurtenissen hebben het Fonds belet een nieuwe campagne van inschrijvingen, om het bedrag der vroeger ingezamelde gelden te verhoogen, in te zetten.

In 1935 is de Raad van Beheer van cordeel geweest ten bate van het Fonds geen middelen te mogen vragen, welke een gebruik dat meer aan de omstandigheden aangepast was in het door Koningin Astrid opgericht werk voor de slachtoffers van de crisis konden vinden.

Enkele maanden later dompelde de dood van de Koningin het land in rouw, en gaf aanleiding tot het openen van nieuwe inschrijvingen ten voordeele van de oprichting van speelpleinen aan de nagedachtenis van de betreurde Vorstin gewijd.

In weerwil van deze omstandigheden beschikt het Fonds op heden over een bedrag van 3,531,944.85 fr. wat 2,178,543 fr. meer is dan dit hem korts na zijn oprichting toevertrouwd.

Het staat buiten twijfel dat, wanneer het ontwerp in de periode van de tastbare verwezenlijkingen zal treden en nieuwe belangstelling zal verwekken, talrijke vooraanstaande personen er in al de provinciën prijs zullen op stellen zich te voegen bij deze welke reeds hun bijdrage hebben gestort om de oprichting te verzekeren van een denkmale, waardig van den vorst wiens nagedachtenis het land wenscht te bestendigen en van de vrome erkentelijkheid van de Natie.

*
**

De jongste politieke gebeurtenissen hebben de herneming van het studiewerk eenige weken vertraagd. Den 10^{en} December is de Ministeriele Commissie, door den Raad der Ministers met de inrichting van den wedstrijd belast, opnieuw bijeengekomen.

Na de overweging van het verslag van de jury — en meer in het bijzonder van de besluiten van dit verslag — heeft de Ministeriele Commissie, eenparig, de groote lijnen van het inrichtingsplan van den Kunstberg vastgelegd. Dit plan voorziet de oprichting van de Bibliotheek Albert I op het benedengedeelte van den Kunstberg, op het terrein gelegen tusschen den huidige Berg van 't Hof, de nieuwe Verbindingslaan en de Ruysbroeckstraat.

Sous réserve d'approbation par le Conseil des Ministres, cette commission a également décidé de faire établir le plan d'aménagement définitif du quartier et de procéder immédiatement à l'organisation d'un nouveau concours ayant pour but de procurer aux promoteurs les plans d'exécution de tout ou partie des constructions à édifier.

Considérant que ces constructions doivent constituer un ensemble architectural dont les différentes parties sont étroitement dépendantes les unes des autres — aussi bien pour ce qui concerne leur aspect extérieur que pour ce qui concerne leur réalisation pratique — la Commission, sur proposition du Président du Fonds Bibliothèque Albert I^{er}, s'est prononcée en faveur de la liquidation du Fonds et de la création d'un organisme nouveau disposant de pouvoirs plus étendus que le premier. Ce nouvel organisme, qui serait inspiré de l'exemple de l'Office National de la Jonction et du Fonds des Grands Travaux, serait chargé de la réalisation de tous les travaux du Mont des Arts, y compris l'édification de la Bibliothèque Albert I^{er}, dans des conditions qui mettraient ces travaux à l'abri des vicissitudes politiques et des incertitudes budgétaires; il serait doté des crédits nécessaires à cet effet. Un projet de loi portant l'institution de cet organisme ne pourra toutefois être présenté au Gouvernement que lorsque le plan d'aménagement aura été établi et définitivement arrêté et que, comme suite au nouveau concours, une estimation précise du coût des travaux aura pu être faite.

Afin d'éviter toute solution de continuité en ce qui concerne la Bibliothèque Albert I^{er}, la Commission a jugé qu'il était souhaitable que le Fonds Bibliothèque Albert I^{er} poursuive son activité jusqu'à la constitution du nouvel organisme.

Or, l'article 8 de la loi du 7 mars 1935 dispose :

« L'existence du Fonds prendra fin lorsque sa mission est accomplie. Elle prendra fin, en tous cas, sauf prorogation par la loi, le 31 décembre 1937. »

Se fondant sur les considérations exposées ci-dessus et sur l'avis de la Commission Ministérielle, le Conseil d'Administration du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} suggère au Gouvernement de proposer aux Chambres la prorogation de la mission du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} pour une période de un an prenant fin le 31 décembre 1938.

11 décembre 1937.

Quelques jours après le dépôt de ce rapport, une loi (24 décembre 1937) assurait la prorogation de l'existence du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} pendant une période de un an, soit jusqu'au 31 décembre 1938, dans le but d'éviter toute solution de continuité entre la disparition du Fonds et la création du nouvel Office dont la constitution était envisagée dans le rapport précité.

Dès la première quinzaine de janvier 1938, la Commission du Mont des Arts, au sein de laquelle le Fonds Bi-

Deze commissie heeft, onder voorbehoud van goedkeuring door den Raad der Ministers, ingelijks het besluit getroffen het definitief inrichtingsplan van deze wijk te doen opmaken en tot de uitschrijving van een nieuwen wedstrijd te doen overgaan, met het doel aan de promotors de uitvoeringsplannen te bezorgen van al of van een gedeelte van de op te trekken gebouwen.

Overwegende dat deze gebouwen een architecturaal geheel moeten vormen, waarvan de onderscheidene delen in nauwe wederzijdsche afhankelijkheid staan — dit zoowel wat het uitzicht naar buiten, als wat de praktische verwezenlijking betreft — heeft de Commissie zich, op voorstel van den Voorzitter van het Bibliotheekfonds Albert I, uitgesproken voor de vereffening van het Fonds en de oprichting van een nieuw organisme met bredere bevoegdheid dan het eerste. Dit nieuw organisme, dat voorbeeld zou nemen op den Nationalen Dienst voor de Verbinding en het Fonds voor Groote Werken, zou belast worden met de verwezenlijking van al de werken van den Kunstberg, den bouw van de Bibliotheek Albert I inbegrepen, onder voorwaarden die deze werken zouden veil houden tegen de wisselvalligheden der politiek en de begrotingsonzekerheden; het zou daartoe van de noodige kredieten voorzien worden.

Een ontwerp van wet, houdende oprichting van dit organisme, zal evenwel aan de Regeering slechts voorgedragen worden, wanneer het inrichtingsplan zal opge maakt en definitief vastgelegd zijn, en dat, ingevolge den nieuwen wedstrijd, een nauwkeurige beraming van den kostprijs der werken zal kunnen gemaakt worden.

Om, wat de Bibliotheek Albert I betreft, de voortzetting van het werk te verzekeren, heeft de Commissie het wenschelijk geoordeeld dat het Bibliotheekfonds-Albert I zijn bedrijvigheid voortzette totdat het nieuw organisme opgericht worde.

Welnu, artikel 8 van de wet van 7 Maart 1935 bepaalt : « Het Fonds zal ophouden te bestaan zoodra zijn opdracht volbracht is en, in alle geval, behoudens verlenging, op 31 December 1937. »

Steunend op de overwegingen hierboven, en op advies van de Ministerieele Commissie, stelt de Raad van Beheer van het Bibliotheekfonds-Albert I voor aan de Kamers de verlenging te vragen van de opdracht van het Bibliotheekfonds-Albert I voor één jaar, hetzij tot 31 December 1938.

11 December 1937.

Eenige dagen na de indiening van dit verslag, werd bij een wet (24 December 1937) de verlenging verzekerd van het voortbestaan van het Bibliotheekfonds Albert I gedurende een tijdperk van een jaar, hetzij tot 31 December 1938, ten einde elke onderbreking te voorkomen tusschen de verdwijning van het Fonds en de oprichting van den nieuwen dienst waarvan de vorming werd overwogen in het aangehaald verslag.

Reeds van af de eerste helft van januari 1938 zette de Commissie van den Kunstberg, in den schoot waarvan het

bibliothèque Albert I^{er} était représenté, poursuivait son activité suivant les instructions lui données par la Commission ministérielle, lorsque, le 29 janvier, à l'intervention du Premier Ministre Janson, les travaux furent interrompus et les séances fixées reportées *sine die*. Dès lors l'activité du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} qui, dans cette phase des opérations, était complètement dépendante de la Commission du Mont des Arts, se trouvait automatiquement suspendue.

En vue de mettre fin à cet état de choses, le Président du Fonds intervint à plusieurs reprises auprès des Premiers Ministres, MM. P.-E. Janson et P.-H. Spaak (lettres à M. P.-E. Janson du 30 mars et du 7 mai, lettres à M. P.-H. Spaak du 17 mai et du 28 juin).

Le 7 juillet 1938 enfin, le Gouvernement décidait souverainement de l'emplacement de la Bibliothèque et portait son choix sur l'emplacement actuellement occupé par les serres du Jardin Botanique. Il prévoyait en outre la possibilité d'étendre ce terrain par l'expropriation de plusieurs pâtés de maisons situés derrière les dites serres.

Prenant acte de cette décision de nature à retarder encore la construction du Mémorial au Roi, en raison, notamment, de l'ampleur éventuelle des expropriations envisagées, le Fonds Bibliothèque Albert I^{er} se remit immédiatement au travail et organisa le nouveau concours en vue de l'édification de la bibliothèque sur le terrain assigné à celle-ci: délimitation des zones d'expropriation d'accord avec le Département des Travaux publics, nouveaux plans, nouveau règlement, nouveau programme. Un mois et demi plus tard, le 1^{er} septembre, le concours était ouvert. Ce concours sera clôturé le 15 décembre. Le Jury commencera ses opérations le 19 décembre.

**

Tous ceux qui ont suivi de près l'activité du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} savent qu'aucun reproche, aucune réserve même ne pourraient être formulés quant à la célérité avec laquelle le Fonds Bibliothèque Albert I^{er} a accompli sa mission. Le tableau joint au présent rapport est significatif à cet égard.

**

Il appartient à la Loi de décider s'il y a lieu ou non de proroger la mission du Fonds Bibliothèque Albert I^{er} jusqu'au complet achèvement de celle-ci.

Quoi qu'il en soit à cet égard, c'est le 19 décembre prochain que le Jury du Concours en vue de l'édification de la Bibliothèque Albert I^{er} au Jardin Botanique commencera ses opérations. Celles-ci ne seront pas terminées pour le 31 décembre, date à laquelle arrive à expiration l'existence du Fonds Bibliothèque Albert I^{er}. Or, ce Jury tient son mandat du Fonds. D'autre part, suivant les dispositions du règlement du concours, c'est le Conseil d'admi-

Bibliotheekfonds Albert I was vertegenwoordigd, zijn werking voort volgens de onderrichtingen die door de ministeriele Commissie werden gegeven toen, op 29 Januari, de werkzaamheden werden onderbroken en de vastgestelde vergaderingen *sine die* verdaagd. De werking van het Bibliotheekfonds Albert I dat, in dit stadium der verrichtingen, volkomen afhankelijk was van de Commissie van den Kunstberg, werd dan ook automatisch opgeschorst.

Om aan dezen staat van zaken een einde te maken, deed de Voorzitter van het Fonds herhaaldelijk stappen bij de Eerste-Ministers, de heeren P. E. Janson en P. H. Spaak (brieven aan den heer P.-E. Janson van 30 Maart en van 7 Mei, brieven aan den heer P. H. Spaak van 17 Mei en van 28 Juni).

Op 7 Juli 1938, eindelijk, nam de Regeering eigenmachtig een beslissing omtrent de plaats waar de Bibliotheek zou komen en liet zij haar keuze vallen op de plaats die thans wordt ingenomen door de kassen van den Plantentuin. Bovendien vorzag zij de mogelijkheid dit terrein uit te breiden door de onteigening van verscheidene huizenblokken gelegen achter genoemde kassen.

Het Bibliotheekfonds Albert I nam akte van deze beslissing die van aard was dat zij de oprichting van het Gedenkteken van den Koning nog meer op de lange baan zou schuiven, namelijk, wegens den eventueelen omvang van de voorgenomen onteigeningen, zette zich onmiddellijk opnieuw aan het werk en richtte den nieuwen wedstrijd in met het oog op de oprichting van de bibliotheek op het nieuw gekozen terrein: afbakening van de onteigeningstrooken in overleg met het Departement van Openbare Werken, nieuwe plans, nieuw reglement, nieuw program. Anderhalve maand later, op 1 September, werd de wedstrijd geopend. Deze wedstrijd wordt gesloten op 15 December. De Jury zal zijn verrichtingen aanvangen op 19 December.

**

Allen die de werking van het Bibliotheekfonds Albert I van dichtbij hebben gevolgd weten dat geen het minste verwijt, geen voorbehoud zelfs, zouden kunnen worden gemaakt wat de vlugheid betreft waarmede het Bibliotheekfonds Albert I zijn opdracht heeft vervuld. De bij dit verslag bijgevoegde tabel is veelzeggend in dit opzicht.

**

Bij de wet nu moet worden uitgemaakt of de opdracht van het Bibliotheekfonds Albert I, al dan niet, moet worden vervuld totdat ze heelemaal is volbracht.

Wat er in dit verband ook van weze, op 19 December a. s. zal de Jury van den wedstrijd voor de oprichting van de Bibliotheek Albert I in den Plantentuin zijn verrichtingen aanvangen. Deze zullen niet geëindigd zijn vóór 31 December, op welken datum het bestaan van het Bibliotheekfonds Albert I een einde neemt. Welnu, deze Jury handelt in opdracht van het Fonds. Anderzijds, volgens de bepalingen van het reglement van den wedstrijd, is het de Raad

nistration lui-même qui doit, en dernière analyse, faire connaître son avis définitif sur le projet à retenir.

Dans ces conditions, le Conseil d'administration — qui se déclare prêt à poursuivre jusqu'au bout la mission qui lui a été confiée — estime que son mandat devrait, en tout état de cause, être prorogé pour une période de trois mois au moins.

*
**

A la date de ce jour l'avoir du Fonds s'élève à fr. 3 millions 544,623.63 qui seront versés au crédit de l'État à la liquidation du Fonds.

A ce propos, il y a lieu de noter que, c'est le Fonds Bibliothèque Albert I^{er} qui a assumé, avec son personnel, dans ses bureaux et à ses frais, tous les travaux de secrétariat concernant le concours du Mont des Arts. Cette collaboration fournie au Département des Travaux publics pourrait être chiffrée à une somme de l'ordre de cent mille francs prélevée sur les fonds apportés par le public. Il semble qu'il serait équitable que cette somme soit virée par le Département des Travaux publics au crédit de la Bibliothèque Albert I^{er}.

28 novembre 1938.

van beheer zelf die, in laatste instantie, zijn eindadvies moet geven over het uit te voeren ontwerp.

In deze omstandigheden is de Raad van beheer — die bereid is om de opdracht die hem werd toevertrouwd tot het einde toe te vervullen — van oordeel dat zijn mandaat, in ieder geval, moet worden verlengd voor een termijn van ten minste drie maanden.

*
**

Op den dag van heden bedraagt het vermogen van het Fonds 3,544,623.63 frank, die op het krediet van den Staat zullen worden gestort bij de vereffening van het Fonds.

In dit verband weze opgemerkt dat het Bibliotheekfonds-Albert I al de secretariaatswerkzaamheden, betreffende den wedstrijd van den Kunstberg, met zijn personeel, in zijn kantoren en op zijn kosten, op zich heeft genomen. Deze medewerking, die aan het Departement van Openbare Werken werd verleend, kan worden becijferd op een som van zoowat honderd duizend frank, afgenomen op de door het publiek aangebrachte fondsen. Het lijkt dan ook billijk dat deze som door het Departement van Openbare Werken wordt overgeschreven op het krediet van de Bibliotheek Albert I.

28 November 1938.