

**Kamer
der Volksvertegenwoordigers**

17 OCTOBER 1950.

BEGROTING

van het Ministerie van Openbaar Onderwijs
voor het dienstjaar 1950.

AMENDEMENT

VOORGESTELD DOOR DE HEER DE SWEEMER.

SECTIE VIII.

SCHONE KUNSTEN.

HOOFDSTUK II.

Toelagen.

Art. 24.

11. — Nationale lyrische kunst :

a) Lyrische schouwburgen.

Verhoging van 1,5 miljoen ten voordele van de Gentse Opera.

VERRECHTVAARDIGING.

De Gentse Opera heeft de nodige inspanning gedaan om te voldoen aan de criteria vastgesteld door het Departement om een hogere toelage te ontvangen dan deze welke haar in 1949 werd toegekend.

Er is geen enkel argument meer om de Gentse Opera niet op gelijke voet en met eenzelfde bedrag te subsidiëren zoals gebeurt met de Opera van een stad in Wallonië welke van hetzelfde belang is als Gent.

A. DE SWEEMER.

Zie :

4-XIX (1949-1950) : Begroting.
34, 39, 93 en 127 : Amendementen.
143 : Verslag.
166, 168, 180 en 182 : Amendementen.

**Chambre
des Représentants**

17 OCTOBRE 1950.

BUDGET

du Ministère de l'Instruction publique
pour l'exercice 1950.

AMENDEMENT

PRÉSENTE PAR M. DE SWEEMER.

SECTION VIII.

BEAUX-ARTS.

CHAPITRE II.

Subventions.

Art. 24.

11. — Art lyrique national :

a) Théâtres lyriques.

Augmentation de 1,5 million en faveur de l'Opéra de Gand.

NOTE JUSTIFICATIVE.

L'Opéra de Gand a fait l'effort nécessaire pour se conformer aux critères fixés par le Département pour obtenir une subvention supérieure à celle qui lui fut accordée en 1949.

Il n'est plus possible d'invoquer un seul argument tendant à refuser à l'Opéra de Gand l'égalité en matière de subSIDes qu'à l'Opéra d'une ville de Wallonie de même importance que Gand.

Voir :

4-XIX (1949-1950) : Budget.
34, 39, 93 et 127 : Amendements.
143 : Rapport.
166, 168, 180 et 182 : Amendements.

G.