

**Chambre des Représentants****Kamer der Volksvertegenwoordigers**

<b>Session de 1931-1932</b>	<b>N° 144</b>	<b>Zittingsjaar 1931-1932</b>
<b>SÉANCE</b> du 25 Février 1932	<b>VERGADERING</b> van 25 Februari 1932	

**PROPOSITION DE LOI**

relative au grade dont doit être porteur le chef de musique inspecteur des musiques de l'armée.

**DÉVELOPPEMENTS**

MADAME, MESSIEURS,

L'armée possède vingt-cinq chefs de musique dont un capitaine-inspecteur.

Une circulaire ministérielle définit la mission de cet inspecteur :

« L'inspecteur des musiques de l'armée, qui est en même temps chef d'un corps de musique militaire, dépend du Ministre de la Défense Nationale pour ce qui concerne ses fonctions d'inspecteur, et il lui rend compte directement des missions qui lui ont été confiées à ce titre; il est chargé, sur ordre du Ministre, des travaux relatifs à la technique musicale intéressant toutes les musiques régimentaires, et il propose au Ministre toute amélioration qui pourrait être apportée dans l'organisation ou dans les méthodes d'instruction des corps de musique d'infanterie de l'armée; il fait, de plus, partie des jurys nommés par le Ministre de la Défense Nationale pour l'examen de l'aptitude musicale des candidats chefs de musique. »

L'inspecteur des musiques de l'armée ayant actuellement le grade de capitaine est donc appelé à examiner la valeur professionnelle de ses collègues de même grade, à leur faire éventuellement des remarques ou des observations ou à émettre parfois des critiques sur leur enseignement et leur direction, et à enquêter sur des cas spéciaux qui peuvent se présenter.

Bref, l'inspecteur des musiques de l'armée est chargé d'émettre des avis administratifs sur des collègues inférieurs en grade ou de grade égal.

J'ajoute qu'il peut également être chargé, dans les différents corps de l'armée, de missions confidentielles qui requièrent non seulement les connaissances artistiques, mais également l'autorité que doit lui conférer un grade supérieur à celui de ceux qu'il est appelé à interroger ou à examiner. Point n'est besoin de développer cette affirmation ni de s'y appesantir.

**WETSVOORSTEL**

betreffende den graad dien de kapelineester-inspecteur van de legermuziekkorpsen moet bezitten.

**TOELICHTING**

MEVROUW, MIJNE HEEREN,

Het leger telt vijf-en-twintig kapelmeesters waarvan één kapitein-inspecteur wiens taak door een ministerieel omzendbrief nauwkeurig is bepaald :

« De inspecteur van de leger-muziekkorpsen, die terzelfdertijd militair kapelmeester is, hangt af van den Minister van Landsverdediging voor wat betreft zijn ambt van inspecteur, en hij is rechtstreeks aan hem rekenschap verschuldigd van de opdrachten die hem uit dien hoofde werden toevertrouwd: op bevel van den Minister, is hij belast met alles wat verband houdt met de muzikale techniek welke aan de regimentsmuziekkorpsen aangeleerd moet worden, en hij stelt aan den Minister de verbeteringen voor, die kunnen aangebracht worden in de organisatie of in de methodes van onderrichting der infanterie-muziekkorpsen. Hij maakt bovendien deel uit van de jurys door den Minister van Landsverdediging aangesteld, voor het nagaan der muzikale bekwaamheid van de candidaten kapelmeesters. »

Daar de muziekinspecteur van het leger thans den graad bezit van kapitein, is hij dus geroepen om de beroepsbekwaamheid te onderzoeken van zijne collegas van denzelfden graad, om hun eventueel opmerkingen te maken, of om soms kritiek uit te oefenen over hun onderwijs en hun leiding, en om onderzoek te doen over de speciale gevallen die zich kunnen voordoen.

Kortom, de muziekinspecteur van het leger is belast met het uitbrengen van administratieve adviezen over collegas met lagere of gelijke graad.

Ik voeg erbij, dat hij eveneens in de verschillende legerkorpsen kan belast worden met vertrouwelijke opdrachten die niet enkel artistieke bekwaamheid vergen, maar ook het gezag dat hij moet bezitten op grond van een hooger graad dan de graad van degenen die hij moet ondervragen of aan wie hij een examen moet afnemen. Onnoodig daarover verder uit te weiden.

Le Département de la Défense Nationale a parfaite-  
ment reconnu cette nécessité pour d'autres services  
où l'on a cru devoir éléver au rang d'officier supé-  
rieur les plus anciens éléments en vue de leur confier  
cette autorité matérielle et morale indispensable. Tel  
fut le cas pour le cadre des secrétaires archivistes,  
comptables de matériel, etc.

Il a paru rationnel d'apporter la même réforme  
dans le cadre des chefs de musiques en réservant une  
place d'officier supérieur du rang de major à l'inspec-  
teur des musiques de l'armée.

Au surplus, antérieurement à la loi de 1922, il était  
prévu pour les fonctions d'inspecteur des musiques  
un grade supérieur à celui des autres chefs de mu-  
sique : ce grade était celui de capitaine en 1<sup>e</sup>. Ce  
grade ayant été supprimé, il y a lieu de réparer une  
lacune et un préjudice grave causé à la fonction  
d'inspecteur des musiques.

Tel est le but de la proposition de loi que nous  
avons l'honneur de soumettre à votre approbation.

P. de BURLET.

---

### PROPOSITION DE LOI

---

#### ARTICLE UNIQUE.

Le Roi peut, quand il le juge utile, nommer un  
inspecteur des musiques de l'armée. Cet inspecteur  
doit avoir un grade supérieur à celui que portent les  
chefs de musique du grade le plus élevé.

Ce grade ne peut dépasser celui de major.

P. de BURLET,  
Léo MUNDELEER,  
Eugène BERLOZ.

---

Het Departement van Landsverdediging heeft zeer  
goed de noodzakelijkheid daarvan ingezien voor  
andere diensten, waar men oordeelde dat de oudste  
elementen tot den graad van hooger officier moesten  
benoemd worden om hun dit materieel en moreel  
gezag te kunnen toevertrouwen. Dit was namelijk het  
geval voor het kader der secretarissen-archivisten,  
boekhouders van het materieel, enz.

Het kwam ons redelijker voor, dezelfde hervorming  
door te voeren in het kader der kapelmeesters, met  
aan den muziekinspecteur van het leger een plaats  
van hooger officier met den graad van majoor toe te  
kennen.

Bovendien, vóór de wet van 1922, was er voor het  
ambt van muziekinspecteur een hogere graad voor-  
zien dan deze van de andere kapelmeesters, het was  
namelijk de graad van 1<sup>ste</sup> kapitein. Daar deze graad  
werd afgeschaft, dient men die leemte aan te vullen  
en het ernstig nadeel dat het ambt van muziekinspec-  
teur heeft getroffen, te herstellen.

Dit is het doel van het wetsvoorstel dat wij de eer  
hebben U ter goedkeuring te onderwerpen.

P. de BURLET.

---

### WETSVOORSTEL

---

#### EENIG ARTIKEL.

De Koning kan, wanneer hij het nuttig oordeelt,  
een legermuziek-inspecteur benoemen. Deze inspec-  
teur moet een hoger graad bezitten dan deze wel-  
ken de kapelmeesters met den hoogsten graad bezitten.

Deze graad mag niet hooger zijn dan die van  
majoor.