

(1)

(N° 76.)

Chambre des Représentants.

SÉANCE DU 3 FÉVRIER 1920.

Projet de loi relatif à la taxe spéciale
sur les spectacles ou divertissements publics.

Ontwerp van wet betreffende de bijzondere belasting op de openbare vertooningen of vergemakelijkheden.

AMENDEMENTS PRÉSENTÉS PAR M. PIÉRARD.

ARTICLE PREMIER.

§ 2. Remplacer les mots : « à vingt-cinq pour cent, s'ils comprennent des parties de danse » par les mots : « à trente pour cent dans les bals, maisons de danse et restaurants de nuit ».

Louis PIÉRARD.

ART. 2.

§ 2. Ajouter les mots : « ... ou que le spectacle ou l'audition a un but nettement caractérisé de diffusion artistique ou d'éducation populaire ».

Louis PIÉRARD,
Michel LEVIE.

ART. 2.

Ajouter un § 3 ainsi conçu :

§ 3. — Les spectacles ou concerts organisés par les sociétés d'amateurs seront exonérés.

Louis PIÉRARD.

AMENDEMENTEN INGEDIEND DOOR DEN HEER PIÉRARD.

EERSTE ARTIKEL.

§ 2. De woorden: « op vijf-en-twintig ten honderd wanneer daarbij danspartijen gehouden worden », te vervangen door de woorden: « op der-tig ten honderd voor de bals, danshuizen en nachtrestaurants ».

ART. 2.

§ 2. Toe te voegen, de woorden: « ... of wel dat de vertooning of uitvoering een kennelijk doel van kunstverbreiding of volksopvoeding beoogt. »

ART. 2.

Een § 3 toe te voegen, luidende:

« § 3. — De vertooningen of concerten, door maatschappen van liefhebbers ingericht, worden vrijgesteld. »

(1) Projet de loi, n° 41.
Rapport, n° 73.

(1) Wetsontwerp, n° 41.
Verslag, n° 73.