

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE

12 janvier 2021

**EXPOSÉ D'ORIENTATION
POLITIQUE (*)**

**de la vice-première ministre et
ministre des Affaires étrangères,
des Affaires européennes et
du Commerce extérieur, et des Institutions
culturelles fédérales (*partim*: Institutions
culturelles fédérales)**

RAPPORT

FAIT AU NOM DE LA COMMISSION
DE LA MOBILITÉ, DES ENTREPRISES PUBLIQUES ET
DES INSTITUTIONS FÉDÉRALES
PAR
MME **Cécile THIBAUT**

SOMMAIRE

Pages

I. Exposé introductif de la vice-première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales	3
II. Discussion générale	3
III. Discussion des propositions de recommandation	3
IV. Votes sur les propositions de recommandation	5
Annexe: Recommandation adoptée	5

—
Voir:

Doc 55 **1610/ (2020/2021)**:

001: Liste des exposés d'orientation politique.

002 à 024: Exposés d'orientation politique.

025 à 060: Rapports.

(*) Conformément à l'article 121*bis* du Règlement.BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

12 januari 2021

BELEIDSVERKLARING (*)

**van de vice-eersteminister en
minister van Buitenlandse Zaken,
Europese Zaken en Buitenlandse Handel,
en van de Federale Culturele Instellingen
(*partim*: Federale Culturele Instellingen)**

VERSLAG

NAMENS DE COMMISSIE
VOOR MOBILITEIT, OVERHEIDSBEDRIJVEN EN
FEDERALE INSTELLINGEN
UITGEBRACHT DOOR
MEVROUW **Cécile THIBAUT**

INHOUD

Blz.

I. Inleidende uiteenzetting van de vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en de Federale Culturele Instellingen	3
II. Algemene bespreking	3
III. Bespreking van de voorstellen van aanbeveling	3
IV. Stemmingen over de voorstellen van aanbeveling	5
Bijlage: Aangenomen aanbeveling	5

—
Zie:

Doc 55 **1610/ (2020/2021)**:

001: Lijst van beleidsverklaringen.

002 tot 024: Beleidsverklaringen.

025 tot 060: Verslagen.

(*) Overeenkomstig artikel 121*bis* van het Reglement

03880

**Composition de la commission à la date de dépôt du rapport/
Samenstelling van de commissie op de datum van indiening van het verslag**
Président/Voorzitter: Jean-Marc Delizée

A. — Titulaires / Vaste leden:

N-VA	Frieda Gijbels, Wouter Raskin, Tomas Roggeman
Ecolo-Groen	Kim Buyst, Nicolas Parent, Cécile Thibaut
PS	Jean-Marc Delizée, Mélissa Hanus, Laurence Zanchetta
VB	Pieter De Spiegeleer, Frank Troosters
MR	Emmanuel Burton, Vincent Scourneau
CD&V	Jef Van den Bergh
PVDA-PTB	Maria Vindevoghel
Open Vld	Marianne Verhaert
sp.a	Joris Vandenbroucke

B. — Suppléants / Plaatsvervangers:

Michael Freilich, Sigrid Goethals, Yoleen Van Camp, Bert Wollants
N ., Cécile Cornet, Guillaume Defossé, Dieter Vanbesien
Malik Ben Achour, André Flahaut, Daniel Senesael, Sophie Thémont
Steven Creyelman, Nathalie Dewulf, Erik Gilissen
Christophe Bombled, Katrin Jadin, Florence Reuter
Jan Briers, Franky Demon
Gaby Colebunders, Roberto D'Amico
Jasper Pillen, Tim Vandenput
Melissa Depraetere, Anja Vanrobaeys

C. — Membres sans voix délibérative / Niet-stemgerechtigde leden:

cdH	Josy Arens
DéFI	Sophie Rohonyi

N-VA	: Nieuw-Vlaamse Alliantie
Ecolo-Groen	: Ecologistes Confédérés pour l'organisation de luttes originales – Groen
PS	: Parti Socialiste
VB	: VB
MR	: Mouvement Réformateur
CD&V	: Christen-Democratisch en Vlaams
PVDA-PTB	: Partij van de Arbeid van België – Parti du Travail de Belgique
Open Vld	: Open Vlaamse liberalen en democraten
sp.a	: socialistische partij anders
cdH	: centre démocrate Humaniste
DéFI	: Démocrate Fédéraliste Indépendant
INDEP-ONAFH	: Indépendant - Onafhankelijk

Abréviations dans la numérotation des publications:		Afkorting bij de numerering van de publicaties:	
DOC 55 0000/000	Document de la 55 ^e législature, suivi du numéro de base et numéro de suivi	DOC 55 0000/000	Parlementair document van de 55 ^e zittingsperiode + basisnummer en volgnummer
QRVA	Questions et Réponses écrites	QRVA	Schriftelijke Vragen en Antwoorden
CRIV	Version provisoire du Compte Rendu Intégral	CRIV	Voorlopige versie van het Integraal Verslag
CRABV	Compte Rendu Analytique	CRABV	Beknopt Verslag
CRIV	Compte Rendu Intégral, avec, à gauche, le compte rendu intégral et, à droite, le compte rendu analytique traduit des interventions (avec les annexes)	CRIV	Integraal Verslag, met links het definitieve integraal verslag en rechts het vertaald beknopt verslag van de toespraken (met de bijlagen)
PLEN	Séance plénière	PLEN	Plenum
COM	Réunion de commission	COM	Commissievergadering
MOT	Motions déposées en conclusion d'interpellations (papier beige)	MOT	Moties tot besluit van interpellaties (beigekleurig papier)

MESDAMES, MESSIEURS,

Votre commission a examiné le chapitre consacré aux Institutions culturelles fédérales de l'exposé d'orientation politique de la vice-première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales, au cours de sa réunion du 2 décembre 2020.

I. — EXPOSÉ INTRODUCTIF

Mme Sophie Wilmès, vice-première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales, a présenté le contenu de son exposé d'orientation politique consacré aux Institutions culturelles fédérales, conformément à l'article 121bis du Règlement de la Chambre. Pour les détails, il est renvoyé au document parlementaire DOC 55 1610/019.

II. — DISCUSSION GÉNÉRALE

Pour la discussion générale de l'exposé d'orientation politique du secrétaire d'État, il est renvoyé à la discussion relative à la Section 2 – SPF Chancellerie du Premier Ministre – pour l'année budgétaire 2021 (DOC 55 1578/035), attendu que la commission a décidé à l'unanimité de ne consacrer qu'une seule et même discussion à l'exposé d'orientation politique et au budget 2021.

III. — DISCUSSION DES PROPOSITIONS DE RECOMMANDATION

Quatre propositions de recommandation ont été déposées:

Une recommandation n° 1 déposée par MM. Emmanuel Burton et Vincent Scourneau (MR):

“La commission,

ayant entendu la vice-première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales, marque son accord sur la vision politique présentée dans l'exposé d'orientation politique et demande d'exécuter cette vision politique.”

DAMES EN HEREN,

Uw commissie heeft het hoofdstuk over de Federale Culturele Instellingen van de beleidsverklaring van de vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en de Federale Culturele Instellingen, besproken tijdens haar vergadering van 2 december 2020.

I. — INLEIDENDE UITEENZETTING

Mevrouw Sophie Wilmès, vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en de Federale Culturele Instellingen, licht de inhoud van het hoofdstuk over de Federale Culturele Instellingen van haar beleidsverklaring toe, overeenkomstig artikel 121bis van het Reglement van de Kamer. Voor het overige wordt verwezen naar parlementair stuk DOC 55 1610/019.

II. — ALGEMENE BESPREKING

Voor de algemene bespreking van de beleidsverklaring van de minister wordt verwezen naar de bespreking van sectie 2 – FOD Kanselarij van de Eerste Minister van het wetsontwerp houdende de algemene uitgavenbegroting voor het begrotingsjaar 2021 (DOC 55 1578/035), aangezien de commissie heeft beslist de beleidsverklaring en de begroting 2021 samen te bespreken.

III. — BESPREKING VAN DE VOORSTELLEN VAN AANBEVELING

Er worden vier voorstellen van aanbeveling ingediend.

Aanbeveling nr. 1 wordt ingediend door de heren Emmanuel Burton en Vincent Scourneau (MR):

“De commissie,

na de vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en de Federale Culturele Instellingen, te hebben gehoord, stemt in met de beleidsvisie zoals voorgesteld in de beleidsverklaring en vraagt deze beleidsverklaring uit te voeren.”

Une recommandation n° 2 déposée par *Mme Frieda Gijbels, M. Tomas Roggeman et M. Wouter Raskin (N-VA)*:

“Dans le courant de l’année 2019, le projet annoncé en 2015 de fusionner progressivement l’Orchestre national de Belgique et le Théâtre royal de la Monnaie, à l’horizon 2026, et de ramener le nombre de leurs musiciens à temps plein de 170 à 130, a été abandonné. Bien que le gouvernement ne semble pas s’engager davantage dans ce projet de fusion, nous appelons la vice-première ministre à continuer d’améliorer la coopération structurelle entre ces deux institutions et à s’efforcer de créer davantage de synergies entre elles grâce à des protocoles d’accord. En outre, l’objectif de ramener à 130 le nombre total de musiciens permanents employés à plein temps par ces deux institutions à l’horizon 2026 devrait être maintenu en tout état de cause.”

Une recommandation n° 3 déposée par *Mme Frieda Gijbels, M. Tomas Roggeman et M. Wouter Raskin (N-VA)*:

“Depuis de nombreuses années, le Palais des Beaux-Arts de Bruxelles est confronté à des problèmes d’humidité, ses nombreuses fuites de toiture constituant une préoccupation majeure et une menace non seulement pour son patrimoine immobilier, mais aussi, en particulier, pour le patrimoine mobilier conservé dans ses bâtiments. Nous demandons dès lors au gouvernement d’établir ou d’actualiser un plan prioritaire pour la rénovation de la toiture de ce site. À cette fin, nous demandons également qu’un financement suffisant soit prévu et que les travaux nécessaires, certainement les plus urgents, soient planifiés dès que possible.”

Une recommandation n° 4 déposée par *Mme Frieda Gijbels, M. Tomas Roggeman et M. Wouter Raskin (N-VA)*:

“L’Orchestre national de Belgique et le Théâtre royal de la Monnaie devraient dorénavant pouvoir être partiellement cofinancés grâce au *tax shelter*. Nous demandons au gouvernement de lever le plus rapidement possible les obstacles qui subsistent éventuellement, et d’encourager activement les directions de ces deux institutions, au travers des nouveaux protocoles d’accord qui seront prochainement conclus, à mettre structurellement en œuvre cette source de financement supplémentaire.”

Aanbeveling nr. 2 wordt ingediend door *mevrouw Frieda Gijbels, de heer Tomas Roggeman en de heer Wouter Raskin (N-VA)*:

“In de loop van 2019 werd afgestapt van het in 2015 aangekondigde plan tot geleidelijke fusie van het *Brussels National Orchestra* en de Koninklijke Muntchouwburg tegen 2026, waarbij het aantal muzikanten in voltijdse loondienst zou gereduceerd worden van 170 tot 130. Ofschoon de regering niet verder lijkt in te zetten op dit fusieplan, vragen wij de vice-eersteminister alleszins om via de protocolakkoorden met beide instellingen verder in te zetten op verbetering van de structurele samenwerking onderling alsook het streven naar meer synergieën tussen hen. Daarbij dient de doelstelling om het totale aantal vaste muzikanten in voltijdse loondienst van beide instellingen samen tegen 2026 in te perken tot 130 alleszins te worden behouden.”

Aanbeveling nr. 3 wordt ingediend door *mevrouw Frieda Gijbels, de heer Tomas Roggeman en de heer Wouter Raskin (N-VA)*:

“Het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel kampt al vele jaren met vochtproblemen waarbij vooral de vele daklekkens een grote zorg zijn, en een bedreiging, niet alleen voor het onroerend patrimonium, maar meer in het bijzonder ook voor het roerend patrimonium dat in de gebouwen onderdak vindt. Wij vragen de regering dan ook om een prioriteitenplan op te stellen dan wel te actualiseren voor wat betreft de renovatie van de daken van de site. Daartoe verzoeken wij ook om voldoende financiering te voorzien alsook de noodzakelijke werken, en zeker de meest dringende, zo snel als mogelijk in te plannen.”

Aanbeveling nr. 4 wordt ingediend door *mevrouw Frieda Gijbels, de heer Tomas Roggeman en de heer Wouter Raskin (N-VA)*:

“Het *Brussels National Orchestra* en de Koninklijke Muntchouwburg zouden voortaan voor een stuk medegefinancierd kunnen worden via het *taxshelter*-systeem. Wij vragen de regering om de resterende drempels, mochten die er nog zijn, zo snel als mogelijk weg te werken alsook de directies van beide instellingen via de eerstdaags te sluiten nieuwe protocolakkoorden actief te stimuleren om structureel werk te maken van aanwending van deze bijkomende financieringsbron.”

IV. — VOTES SUR LES PROPOSITIONS DE RECOMMANDATION

Les propositions de recommandation n^{os} 1 à 4 ont été soumises à un vote à main levée.

La proposition de recommandation n^o 2 a été rejetée par 10 voix contre 5.

Les propositions de recommandation n^{os} 3 et 4 ont été successivement rejetées par 10 voix contre 6.

La proposition de recommandation n^o 1 a été adoptée par 10 voix contre 6.

La rapporteure,

Le président,

Cécile THIBAUT

Jean-Marc DELIZÉE

ANNEXE: RECOMMANDATION ADOPTÉE

“La commission,

ayant entendu la vice-première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales, marque son accord sur la vision politique présentée dans l'exposé d'orientation politique et demande d'exécuter cette vision politique.”

IV. — STEMMINGEN OVER DE VOORSTELLEN VAN AANBEVELING

Over de voorstellen van aanbeveling nrs. 1 tot 4 wordt gestemd bij handopsteken.

Voorstel van aanbeveling nr. 2 wordt verworpen met 10 tegen 5 stemmen.

De voorstellen van aanbeveling nrs. 3 en 4 worden achtereenvolgens verworpen met 10 tegen 6 stemmen.

Voorstel van aanbeveling nr. 1 wordt aangenomen met 10 tegen 6 stemmen.

De rapportrice,

De voorzitter,

Cécile THIBAUT

Jean-Marc DELIZÉE

BIJLAGE: AANGENOMEN AANBEVELING

“De commissie,

na de vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en de Federale Culturele Instellingen, te hebben gehoord, stemt in met de beleidsvisie zoals voorgesteld in de beleidsverklaring en vraagt deze beleidsverklaring uit te voeren.”